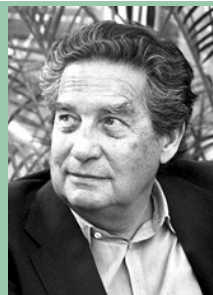
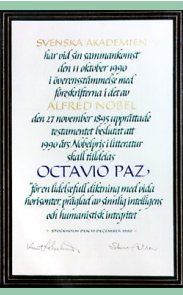




NOTISEM

Viernes 14 de marzo de 2014

100 AÑOS DE OCTAVIO PAZ



CELEBRANDO EL AÑO DE OCTAVIO PAZ

OBJETIVO DEL AÑO DE OCTAVIO PAZ:

Las obras de Octavio Paz permiten una mejor comprensión de la vida cultural hispanoamericana. El Año de Octavio Paz tendrá un impacto en la vida cultural de México, permitiendo conocer más sobre la obra y pensamiento de uno de los más grandes promotores de la cultura mexicana.

ALGUNAS DE LAS PRINCIPALES OBRAS DE OCTAVIO PAZ:

- El Laberinto de la Soledad, 1950 (ensayo)
- Piedra de sol, 1957 (poema)
- Ladera Este, 1969 (poema)
- El mono gramático, 1974 (prosa poética)

¿EN QUÉ CONSISTE EL AÑO DE OCTAVIO PAZ?

Se llevarán a cabo actividades en México y a nivel internacional para conmemorar el centenario del natalicio de Octavio Paz, incluyendo: presentaciones de libros sobre su obra; cancelación de un timbre postal conmemorativo; emisión de un billete de la Lotería Nacional; lectura de sus poemas; inauguración del segundo piso de la librería Octavio Paz; encuentros intelectuales, coloquios, entre otros.

LEYENDO A OCTAVIO PAZ EN EL SIGLO XXI

Con el objetivo de acercar a más gente a su obra, la Secretaría de Educación Pública entregará a todos los alumnos que egresen de la secundaria una antología de la obra de Octavio Paz.

MEMBRESÍAS DE OCTAVIO PAZ

Miembro de El Colegio Nacional; la American Academy of Arts and Letters; la Academia Mexicana de la Lengua; el Consejo de Crónica de la Ciudad de México; la comisión de literatura del CONACULTA y de la Real Academia de Bélgica.

LA INFLUENCIA DE OCTAVIO PAZ EN EL MUNDO

Las obras de Octavio Paz han sido traducidas a 32 idiomas. Autores de renombre internacional como Samuel Beckett, Elizabeth Bishop, Muriel Rukeyser, Mark Strand y Charles Tomlinson tradujeron las obras de Octavio Paz al inglés.

EN SUS PALABRAS:

*“Todo nos amenaza:
el tiempo, que en vivientes fragmentos divide
al que fui
del que seré...”*
Octavio Paz (Más allá del amor)

EL 31 DE MARZO DE 1914 NACIÓ OCTAVIO PAZ LOZANO EN LA CIUDAD DE MÉXICO. POETA, ENSAYISTA Y DIPLOMÁTICO, ALCANZÓ EL MÁXIMO RECONOCIMIENTO INTERNACIONAL EN EL MUNDO DE LAS LETRAS AL SER GALARDONADO CON EL PREMIO NOBEL DE LITERATURA EN 1990. ESTE AÑO SE CONMEMORAN 100 AÑOS DEL NATALICIO DE UNO DE LOS MAYORES EXPONENTES DE LA CULTURA MEXICANA, EL CONGRESO DE LA UNIÓN DECLARÓ EL 2014 EL “AÑO DE OCTAVIO PAZ”. OCTAVIO PAZ FALLECIÓ EL 19 DE ABRIL DE 1998 EN LA CIUDAD DE MÉXICO.

Premio Nobel de Literatura y reconocimientos internacionales:

En 1990, **Octavio Paz fue galardonado con el Premio Nobel de Literatura**, “por su escritura apasionada y de amplios horizontes, caracterizada por la inteligencia sensorial y la integridad humanística.” Junto al también **diplomático Don Alfonso García Robles y al Doctor Mario Molina**, Octavio Paz es uno de los tres mexicanos que ha sido distinguido con un Premio Nobel.

Octavio Paz también fue reconocido con importantes premios internacionales de literatura, incluyendo el **Premio Nacional de Ciencias y Artes** en 1977; el **Premio Miguel de Cervantes** en 1981 —el galardón literario más importante del castellano—; el **Premio Internacional de Literatura Neustadt** en 1982; el **Premio Internacional Alfonso Reyes** en 1986; el **Premio Príncipe de Asturias** en 1993, entre otros. Fue nombrado **Doctor Honoris Causa** por distinguidas universidades nacionales e internacionales.

Octavio Paz, el diplomático:

Octavio Paz **ingresó al Servicio Exterior Mexicano en 1944**. Su carrera diplomática le permitió conocer Francia, India y Japón, países que influyeron en su formación literaria. Como funcionario de la Cancillería, se desempeñó como Director de Organismos Internacionales.

En 1962 Octavio fue nombrado **Embajador de México ante la India**, cargo que desempeñó hasta 1968, año en el que concluyó su actividad diplomática, en protesta a la política del gobierno mexicano ante el movimiento estudiantil.

Promotor de las letras y de la cultura:

Desde temprana edad, Octavio Paz se destacó como un importante promotor de las letras y de la cultura. Antes de cumplir 20 años, publicó las revistas literarias **Barandal** y **Cuadernos del Valle**. Posteriormente, participó en la publicación de la revista **Taller**, fundada en 1938; **Plural** (1971-1976); y finalmente **Vuelta**, reconocida como la revista literaria más importante en el mundo hispanoparlante, fundada en 1976.

Datos relevantes

¿Sabías que el Fondo de Cultura Económica —institución editorial del Estado mexicano— celebró la producción del ejemplar número 100 millones con la impresión de *El Laberinto de la Soledad*, considerada la obra maestra de Octavio Paz?

Para saber más...

[Sitio oficial](#) del Centenario de Octavio Paz.

[“La búsqueda del presente”](#): Discurso de Octavio Paz en la Ceremonia de entrega de los Premio Nobel, 1990.

[Comunicado](#) de la Cámara de Senadores, aprobando el Año de Octavio Paz.