

Boletín mensual del Consulado de México en Frankfurt Enero 2019

Mensaje a la Comunidad y a los Amigos de México



(Crédito foto: Consulado)

Tengo el gusto de saludarlos, esperando que hayan tenido un excelente inicio de año, al mismo tiempo desearles lo mejor para este 2019.

A fin de mantenernos en contacto e informados de manera más frecuente, comenzamos este año con un boletín mensual, en lugar del boletín trimestral. Además de las actividades de promoción, se han incluido nuevas secciones, como turismo y arte culinario, que seguramente les servirá de inspiración o de interés para la planeación de su próximo viaje a México.

Cordialmente
Cónsul Cecilia Villanueva

Diálogo Político

XXX Reunión de Embajadores y Cónsules

La Cónsul Villanueva participó en la sede de la Secretaría de Relaciones Exteriores en la Ciudad de México a la XXX Reunión de Embajadores y Cónsules (REC 2019) que se llevó a cabo del 7 al 11 de enero. En el encuentro asistieron 105 titulares de embajadas, consulados y misiones de México en el exterior. La Reunión de Embajadores y Cónsules se lleva a cabo cada año y su objetivo es dialogar,

coordinar y analizar la posición de México en un contexto internacional.

La reunión estuvo encabezada por el Canciller Marcelo Ebrard.



(Crédito foto: Gobierno de México)

En este marco, el 9 de enero, el Presidente de la República, Lic. Andrés Manuel Lopez Obrador sostuvo en Palacio Nacional un encuentro con los Embajadores y Cónsules.



(Crédito foto: Gobierno de México)

Encuentro con Ministro Presidente de Hesse

El 30 de enero, la Cónsul Villanueva se reunió con el Ministro Presidente del estado de Hesse, Volker Bouffier en el marco de la recepción de Año Nuevo ofrecida al cuerpo consular acreditado.

Boletín mensual del Consulado de México en Frankfurt Enero 2019



(Crédito foto: Gobierno del estado de Hesse)

En el encuentro que la Titular sostuvo brevemente con el Ministro Bouffier le reiteró la invitación para visitar nuevamente nuestro país, a fin de intensificar las relaciones económicas y de cooperación impulsadas durante su viaje en 2017. Por su parte, el Ministro Bouffier expresó su admiración y amistad por el pueblo de México, y le deseó el mejor de los éxitos al nuevo gobierno.



(Crédito foto: Gobierno del estado de Hesse)

Asuntos Consulares y de Migración

El 22 de enero, en una actividad convocada por esta Representación, la Cónsul Villanueva se reunió junto con el grupo de Cónsules Generales de los países de América Latina y el Caribe con el Director de la Oficina para Extranjeros de Fráncfort, el Sr. Norbert Euler. Los países

participantes fueron, Brasil, Colombia, Chile, Paraguay y Perú y México.

El objetivo del encuentro fue intercambiar información e impresiones acerca de las políticas y disposiciones de dicha oficina para el otorgamiento de visas, permisos de residencia y trabajo para extranjeros.



(Crédito foto: Consulado)

El Señor Euler agradeció la iniciativa de México para organizar esta reunión, la cual consideró ser gran utilidad, ya que permite abrir un canal de comunicación con las representaciones consulares.

Cooperación Académica

El 23 de enero en la Universidad Julius Maximilian (JMU) de Würzburg, Baviera, la Cónsul Villanueva participó en el encuentro organizado por el Profr. Dr. Jürgen Seibel del Instituto de Química Orgánica de la JMU, con investigadores del Instituto de Biotecnología de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y representantes de instituciones dedicadas a la cooperación científica y técnica.

El objetivo del encuentro fue el de discutir sobre las tendencias y el desarrollo de estrategias de biotecnología en el ámbito de las glicociencias, así como las

Boletín mensual del Consulado de México en Frankfurt Enero 2019

posibilidades de financiamiento de los proyectos de investigación ofrecidos por diversas instituciones en Alemania y en México.

En ese marco, la Titular ofreció una presentación sobre los esquemas de cooperación internacional de México y los retos que se enfrentan en su promoción.



(Crédito foto: Consulado)

De igual manera, se contó con presentaciones de representantes de otras instituciones como el Centro Universitario de Baviera para América Latina (BAYLAT por sus siglas en alemán), de la Sociedad Alemana de Investigación (DFG por sus siglas en alemán), del Ministerio Federal de Educación e Investigación (BMBF por sus siglas en alemán), de la Oficina de la UNAM en Berlín y de funcionarios e investigadores de la UNAM y de la JMU, entre ellos, la doctora mexicana María Elena Ortiz-Soto y el Vicepresidente de Asuntos Internacionales Dr. Baris Kabak. Por su parte, el equipo científico mexicano estuvo encabezado por el Dr. Agustín López-Munguía, del Instituto de Biotecnología de la UNAM, acompañado de los profesores e investigadores Laura Palomares, Alejandro Fernández, Lorenzo Segovia y Alejandro Sánchez-Flores.



(Crédito foto: Uni Würzburg)

Actividades comunitarias

Red Global Mx Capítulo Hesse

El Consulado de México en Fráncfort se mantiene en contacto con representantes del capítulo Hesse para conocer los avances y apoyar las iniciativas y proyectos de cooperación con instituciones alemanas y mexicanas.

Líderes comunitarios y destacados mexicanos en Alemania que inspiran

En esta nueva serie, queremos presentarles a Juan Orozco, uno de los barítonos mexicanos más destacados que reside en Freiburg.

Juan Orozco

Realizó sus estudios en el Conservatorio Nacional de Música de México donde obtiene con honores la licenciatura de canto, bajo la guía del Mtro. Enrique Jaso.



(Crédito foto: Página oficial del artista: www.juanorozco.com.mx)

Fue ganador del primer lugar en el XIX Concurso Nacional *Carlo Morelli*, así como en el Concurso de canto del Conservatorio Nacional de Música de México.

Boletín mensual del Consulado de México en Frankfurt Enero 2019

Realiza en 2001 su debut con la Compañía Nacional de Ópera del Palacio de Bellas Artes como Alfio en *Cavalleria Rusticana* de Mascagni, siendo invitado posteriormente en producciones como *La Bohème* y *Tosca* de Puccini y *Nabucco* de Verdi, en el rol protagónico, teniendo de igual forma una participación constante con la mayoría de las orquestas y teatros nacionales.

En 2007 hace su debut en Europa en el rol protagónico de *Nabucco* de Verdi en el *Bremen Stadt Theater*, Alemania, éxito que le valió posteriormente para realizar una gran actividad en roles protagónicos de obras como *Un Ballo in Maschere*, *Otello*, *Aida*, *Il Trovatore* y *Le Nozze di Figaro*. Desde entonces, se ha presentado en diversos teatros mexicanos, alemanes y europeos, con una gran aceptación tanto del público como de la crítica especializada.

Desde 2010 es miembro permanente de la Compañía de Ópera del Stadt Theater Freiburg.

Para escuchar a este gran artista y conocer más sobre su trayectoria, consulten las siguientes ligas y no se pierdan la oportunidad de asistir a alguno de sus conciertos.

<http://www.juanorozco.com.mx/index.html>

https://theater.freiburg.de/de_DE/ensemble/juan-oro-zco.140460

<http://www.juanorozco.com.mx/media.html>



(Crédito foto: Página oficial del artista: www.juanorozco.com.mx)

Sección de Turismo

Realismo Mágico y Pueblos Mágicos

El **Realismo Mágico** es una corriente literaria que se desarrolló a mediados del siglo XX en América Latina. Se caracteriza por crear personajes de los pueblos coloridos, pueblos que tienen historias de fantasías, mitos, leyendas con personajes que se mezclan con la magia de los pueblos. De esos pueblos hay muchos en México. Muchos autores mexicanos emplearon este estilo con gran maestría en su narrativa, por ejemplo: Laura Esquivel, Elena Garro, Juan Rulfo y Carlos Fuentes.

Un **Pueblo Mágico** es una localidad en México que posee determinadas características, a saber, leyendas, historia, y una cotidianidad especial. Estos pueblos irradian una magia especial tanto en manifestaciones sociales y culturales, por lo que ofrecen una coyuntura para el aprovechamiento turístico.

Acompañados de una novela del Realismo Mágico, en su próximo viaje a México no olviden visitar los Pueblos Mágicos. Siguen estos enlaces para obtener más información:

<http://www.pueblosmexico.com.mx/>

<https://www.gob.mx/sectur/>

<https://www.visitmexico.com/es/donde-ir/pueblos-magicos>



Bacalar, Quintana Roo (Crédito foto: Visitmexico.com)

Boletín mensual del Consulado de México en Frankfurt Enero 2019



Atlixco, Puebla (Crédito foto: Visitmexico)

Arte Culinario

Desde 2010, la cocina tradicional mexicana es considerada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO.

“La cocina tradicional mexicana es un modelo cultural completo que comprende actividades agrarias, prácticas rituales, conocimientos prácticos antiguos, técnicas culinarias y costumbres y modos de comportamiento comunitarios ancestrales” [ich.unesco.org/es]

Los invitamos a difundir nuestra cocina mexicana, ya sea preparando algún platillo típico o conociendo un poco más sobre el origen y su proceso de elaboración.



(Crédito foto: ASERCA)

El maíz

El maíz es la base de la alimentación de los mexicanos. Hay una serie de platos típicos mexicanos que tienen como base el maíz: atole, chalupas, chilaquiles, elotes, enfrijoladas, esquites, garnachas, memelas, martajadas, malotes, panuchos,

pellizcadas, peneques, picadas, pinole, quesadillas, sopes, tacos, tamales, tlacoyos, tlayudas, tostadas, totopos, entre otros.

Seguro que ya conocen la mayoría de estos platillos típicos, pero si desean saber la descripción de ellos, pueden consultar el Diccionario del Español de México (DEM), ahí podrán encontrar su definición: <http://dem.colmex.mx/>

Tamal

La palabra tamal proviene del náhuatl, *tamalli*. Es también un alimento base de la comida mexicana. Se trata de una masa de maíz y manteca, puede ser redonda o rectangular. Este relleno llamado “tamal” se cuece al vapor en una hoja de maíz o de plátano. En México es una costumbre comer tamales durante la festividad del Día de la Candelaria. No obstante, en diversas regiones, es habitual ofrecer tamales durante un acto funerario, o incluso para la festividad del Día de Muertos.

Su origen prehispánico ha sido documentado por diversos historiadores del siglo XVI, uno de ellos fue Fray Bernardino de Sahagún.



(Crédito foto: SIAP)

Boletín mensual del Consulado de México en Frankfurt Enero 2019

Sigan este enlace para conocer más sobre el tamal en cada región de México:

http://sic.gob.mx/ficha.php?table=gastromia&table_id=91

Fuentes: Gobierno de México

http://sic.gob.mx/ficha.php?table=gastronomia&table_id=91 y Diccionario del Español de México
<http://dem.colmex.mx/>

Recetas

Rosca de Reyes decorada con flores de Nochebuena

La tradición de la Rosca de Reyes viene de España, posteriormente se convirtió en una tradición propiamente mexicana. Se trata de un biscocho en forma ovalada con el que las familias mexicanas festejan cada 6 de enero la llegada de los Reyes Magos. Los ornamentos representan las flores de Noche Buena, mientras que las figuras de plástico dentro de la Rosca simbolizan al Niño Dios.



(Crédito foto: SRE)

(12 porciones)

Ingredientes

MASA BASE: 250 gramos de harina cernida; 15 gramos de levadura; 4 huevos completos

MASA PRINCIPAL: 750 gramos de harina; 200 gramos de azúcar; 300 gramos de

mantequilla; 10 huevos completos; 50 gramos de pasas y acitrón

MASA PARA EL ADORNO: 100 gramos de azúcar *glass*; 100 gramos de mantequilla; 4 yemas de huevo; Frutas secas al gusto, de preferencia de color rojo y verde.

Elaboración

Masa base: Amase la harina con los huevos batidos y levadura hasta lograr una bola. Deje reposar 90 minutos.

Masa principal: Con la harina, azúcar, mantequilla y huevos, haga una masa e incorpore —mezclándola bien—, la masa que se preparó para base. Agregue las pasas y el acitrón picado. Deje reposar cinco horas a temperatura ambiente.

Aplane la masa ligeramente y forme la rosca, déjela orear de nuevo durante dos horas.

Barnícela dos veces con huevo batido y decórela con la tercera masa de adorno que ha mezclado previamente.

Complete el adorno con frutas secas cortadas que distribuirá en la rosca, al gusto, formando flores de Nochebuena, esconda en su interior los “niñitos Dios” que desee.

Ponga la rosca al horno durante 15 ó 20 minutos a 300 °C

Fuente: Verti Sebastian (1997): Tradiciones Mexicanas, Editorial Diana S.A. de CV. México

Boletín mensual del Consulado de México en Frankfurt Enero 2019

Información de contacto

Teléfonos de atención

Consulado

+49 (069) 2998750

info@consulmexfrankfurt.com

Emergencias Protección

+49 (0) 152339957504

Síguenos en:

 **Consulmex Frankfurt**

 **@ConsulMexFrk**

Consulta más información en nuestra página web:

<https://consulmex.sre.gob.mx/frankfurt/>

La cita renovación de pasaporte y credencial de INE es a través de Mexitel –SRE:

<https://mexitel.sre.gob.mx/citas.webportal/pages/public/login/login.jsf>

La cita para otros asuntos de documentación es a través del correo electrónico:

info@consulmexfrankfurt.com

La elaboración de este boletín estuvo a cargo de Anel Cruz Ramos