

Contenido

Mensaje a la Comunidad y a los Amigos de México
Actividades del Consulado
El Capítulo Hessen de la Red Global Mx4
Cápsulas informativas sobre México 6
Mexicanas en Alemania que inspiran 8
Convocatorias
Información de contacto

Mensaje a la Comunidad y a los Amigos de México

Estimados lectores, los saludo con gusto en esta edición del boletín del mes de mayo.

A pesar de los retos constantes generados por la pandemia del CODIV-19, seguimos atendiendo a la comunidad mexicana y continuamos con nuestras labores de comunicación a través de medios electrónicos y redes sociales. Asimismo, hemos reanudado de manera paulatina nuestros servicios de documentación consular, a fin de desahogar trámites pendientes desde marzo. Sólo atendemos a personas con cita previa, dando prioridad a solicitudes de emergencia o urgentes. Para ello, hemos adecuado nuestras oficinas, siguiendo las medidas de protección sanitaria correspondientes, por lo que les pedimos respetar las indicaciones cuando acudan al consulado.

En esta edición se destacan diversas actividades realizadas a través de videoconferencias, como por ejemplo con la Sociedad Mexicano-Alemamna y la Cámara Mexicano-Alemana de Comercio e Industria y con representantes del capítulo Baviera de la Red Global Mx.

También los invito a leer los artículos informativos para este mes, sobre los avances de la Diplomacia Cultural de México, el trabajo del Capítulo Hessen de la Red Global MX. Asimismo, hablaremos sobre la ciudad de Tula, Hidalgo, de donde es originaria Carla Buitrón, una mexicana que inspira, y sobre la pintora Olga Costa.

Por último, les comparto una foto de un rincón de Alemania, el Monasterio Eberbach, cerca de Eltville am Rhein, Rheingau, Hessen, fundado en 1136:



Kloster Eberbach Crédito foto: Cecilia Villanueva

Hoy es una fundación de interés público, con un museo, hotel y vinacoteca, donde se realizan actividades culturales y gastronómicas. El público frecuenta este lugar que es famoso por sus catas de vinos y el Rheingau Musik Festival. En sus interiores se filmaron varias escenas de la película "El nombre de la rosa".

Cordialmente,

Cónsul Cecilia Villanueva



Actividades del Consulado

Encuentro virtual con la Asociación Femenil de Eiecutivas de Empresas **Turísticas de México (AFEET)**



Crédito foto: Recorte AFEET Quintana Roo

El 9 de mayo, el Consulado participó en la videoconferencia convocada por Asociación Femenil de Ejecutivas de Empresas Turísticas de la República Mexicana, A.C. -Capítulo Quintana Roo, con el tema "Turismo inclusivo como modelo de innovación" en la cual estuvieron como invitados ponentes la presidenta de la Fundación el Espacio de Michelle, Gloria Torruco, Delia Henry, Fundadora de World Meetings Forum Foundation A.C., Federico Núñez de la Red Nacional para Prevención de la Discapacidad y Stephanie Núñez de la asociación "México Incluye".

Durante la videoconferencia se habló sobre el próximo Tianquis Turístico que realizará la Secretaría de Turismo y en el que se abordó el tema del "Turismo inclusivo", un sector que aún no existe en México pero que posee un mercado con potencial para nuestro país. De igual manera, se conversó sobre la importancia de fomentar la sensibilización en este tema en toda la

población mexicana, así como la adecuación y trabajo en el acceso de personas discapacitadas. Se enfatizó la colaboración que actualmente se realiza con la SECTUR para la certificación de personas. También se destacó la importancia de complementar y mejorar el trabajo que VisitMexico ya posee, y se mencionaron los logros en esta materia por parte de la Secretaría de Salud y la Secretaría de Educación.

Participación en la videoconferencia con la Cámara Mexicano-Alemana de Comercio e Industria



Crédito foto: Consulado

El 14 de mayo, la Cónsul Villanueva participó en la primer videconferencia organizada por la Sociedad Mexicano-Alemana (DMG por su sigla en alemán), en esta ocasión, con la Cámara Mexicano-Alemana de Comercio Industria (CAMEXA), en la que el Sr. Johannes Presidente de la CAMEXA compartió sus impresiones sobre "La situación actual en México: el COVID-19 y sus repercusiones en las relaciones mexicano-alemanas".

La videoconferencia contó con alrededor de 50 participantes y en ella el Sr. Hausner presentó, entre otros puntos, los resultados de una encuesta realizada a los socios de la Cámara sobre sus impresiones al inicio de la pandemia respecto del desarrollo de negocios, las inversiones y la situación del personal en las empresas, así como sus



preocupaciones y expectativas para las relaciones bilaterales. Al final se abrió la posibilidad a preguntas y respuestas, que moderó el Presidente de la DMG, Dr. Michael Stumpp.



Crédito foto: Consulado

Encuentro virtual con miembros de Capítulo Baviera de la Red Global Mx



Crédito foto: Recorte Consulado

El 22 de mayo, la Cónsul Villanueva sostuvo una videoconferencia con el Presidente e integrantes del Capítulo Baviera de la Red Global Mx, quienes presentaron un proyecto preparado por su Coordinación de Ciencia y Tecnología para fortalecer la capacidad instalada del sector salud en México, en el marco de la emergencia actual a causa del Covid-19. El proyecto titulado "Triage Modular México", consiste en la reducción del riesgo de contagio y saturación en hospitales, mediante la creación de módulos de diagnóstico y confinamiento de bajo coste y rápida producción. El diseño arquitectónico estuvo a cargo del Arq. Iván Jiménez

Acosta, Jefe de tecnología e innovación en Haascookzemmrich STUDIO2050, Stuttgart; los requerimientos médicos fueron elaborados por el Dr. Ricardo Villa, Residente de Cirugía General y Vascular en Asklepios, Burglengenfeld. Este proyecto es promovido por la Coordinación de Ciencia y Tecnología del Capítulo Baviera, del cual es titular el M.Sc. Rodrigo Herrán, Ingeniero de Datos en NTT DATA DACH, Múnich.

Capítulo Hessen de la Red Global MX

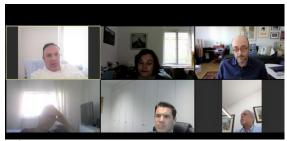
En este mes, la Titular sostuvo varias teleconferencias con integrantes Capítulo Hessen de la Red Global Mx, en particular con la Dra. Kristy Peña y con la Mtra. Estefanía Aguilar, para abordar temas coordinación en materia Emprendimiento y Ciencia y Tecnología, así como la posibilidad de fortalecer el trabajo que realizan en los pilares de Industrias Creativas y Responsabilidad Social. De igual forma, se compartieron los avances en materia de información a la comunidad, bases de datos y manejo de redes sociales, en seguimiento a la videoconferencia que sostuvo el consulado en abril de 2020 con los tres capítulos de la Red establecidos en Más adelante compartimos Alemania. mayor información sobre el trabajo que realiza este capítulo desde 2016.

Encuentro virtual con los cónsules latinoamericanos

El 27 de mayo, el Consulado de México convocó a una segunda videoconferencia con los cónsules latinoamericanos adscritos en esta sede, a fin de intercambiar opiniones sobre diversos aspectos relevantes de la situación de la pandemia en cada uno de los países participantes en dicha conferencia. Entre ellos, destacan temas relevantes de protección,



documentación y repatriación. Asimismo, se conversó sobre la reestructuración de diversas actividades de promoción cultural planeadas en conjunto, como la Semana Latinoamericana en Frankfurt y los eventos en el Instituto Cervantes.



Crédito foto: Consulado

El Capítulo Hessen de la Red Global Mx

A continuación les presentamos una contribución del Capítulo Hessen de la Red Global MX:

Mi nombre es Kristy Peña Muñoz, soy presidente del Capítulo Hessen de la Red Global MX, una entidad mexicana que contribuye a la inserción de México, a través de mexicanos radicados en el extranjero, en la economía global del conocimiento. En Alemania existen tres capítulos: Alemania, Baviera y Hessen. Este último, actúa en la zona centro-suroeste de Alemania desde el 2016, promoviendo, desarrollando, fomentando difundiendo sectores estratégicos:

- Ciencia y tecnología 3 clústers: sustentabilidad, ferroviaria y movilidad
- Medio Ambiente
- Educación Sustentable
- Emprendimiento e innovación
- Arte y Cultura
- Deporte
- Industrias Creativas
- Responsabilidad Social

 Equidad de Género (Mujeres Hispanohablantes en Europa-MHE)

Algunas de las actividades emblemáticas de nuestro capítulo son:

GÉNERO: creación del grupo "MUJERES HISPANOHABLANTES EN EUROPA (MHE) en 2018. Cada año organiza foros y seminarios en temas relevantes para la mujer hispanohablante migrante en Europa.

CULTURA: difusión de la cultura mexicana mediante organización del "Día de muertos", charlas sobre "Cine Mexicano" y otros.

CIENCIA: Formación de clústers de trabajo en sustentabilidad, ferroviario, movilidad, entre otros. Así como apoyo a otros capítulos de la RGMX en temas relacionados.

RESPONSABILIDAD SOCIAL: talleres de concientización ambiental para niños y desarrollo de habilidades transversales en estudiantes de prepa, apoyando al programa "Adopta una prepa" del Capítulo España.

Si deseas tener más detalles de nuestras actividades y de las actividades de otros capítulos en la región EUROPA, el siguiente enlace te puede interesar: https://issuu.com/reddetalentosnl/docs/memorias y mejores pr cticas 2018 rgmx europa



Me gustaría hacer un breve recuento del Capítulo Hessen de la RGMX, su fundación, impactos positivos, actividades, y personas claves, así como extenderte una invitación



a formar parte de nuestro equipo o bien de algún otro capítulo de la RGMX Región EUROPA.

El capítulo Hessen nace el 1º de julio del 2016 con apoyo del Instituto de los Mexicanos en el Exterior (IME) y el Consulado de México en Frankfurt, bajo la dirección de la Dra. A. Eunice Rendón Cárdenas y el Dr. Horacio A. Saavedra Archundia, respectivamente. Desde julio del 2017, hemos continuado con el gran apoyo y colaboración del Consulado de México en Frankfurt, bajo la dirección de la Emb. Cecilia Villanueva Bracho.

Actualmente, el Capítulo Hessen está formado por 7 miembros fundadores y por lo menos 10 miembros activos. Dentro de los miembros fundadores más destacados tenemos a la Lic. Miriam Hernández Cruz (periodo del 1º de julio del 2016 a 31 mayo de 2019), actual presidente del Nodo Guanajuato de RGMX en México y al Dr. David Camacho Alcocer (periodo del 1º de julio del 2016 al 30 octubre del 2018), coordinador del clúster ferroviario de la RGMX-Región Europa У actualmente Director General de Estudios, Estadística y Registro Ferroviario Mexicano en la Agencia Reguladora del Transporte Ferroviario en la Secretaría de Comunicaciones Transportes de México."

¿Te gustaría colaborar o aportar ideas? iEntonces no esperes más, súmate a nuestro capítulo!

En junio del 2020 realizaremos una actividad de integración para nuevos miembros. Nos encantará conocerte, y por supuesto, darte una cordial bienvenida en nuestro equipo.

Ésta es la lista de eventos que el Capítulo Hessen tiene planeados para el 2020:

- Network con Nodo Gto Charlas sobre medio ambiente y desarrollo profesional con UTL y UPIIG, León, Gto (14 & 17.02.2020)
- Desarrollo de actividades del clúster de sustentabilidad, diversos capítulos de la RGMX-Región Europa (mayo-diciembre)
- 3° Foro MHE "Desarrollo Profesional", Utrecht, Holanda (20.11.2020), colab. con Cap. Países Bajos.
- 4º COLOQUIO ESTUDIANTIL -CALENTAMIENTO GLOBAL ¿Y LAS CIENCIAS AMBIENTALES?, Barcelona, 26-27.11.2020: colab. con Cap. BCN.
- 2-3 eventos de network con MHE (mayo-nov.)



Miembros del cap. Hessen, Grupo de Baile "Fiesta Mexicana", Dr. Manuel Villalvazo, fundador de Proyecto contra la ceguera en México Dr. Villalvazo. Red Global Mx Capítulo Hessen & Capítulo Suiza-Liechtenstein. 22 de junio 2018. Crédito foto: Capítulo Hessen

Contacto: Nos puedes contactar directamente mediante nuestros correos electrónicos o a través de nuestras redes sociales:

kristy.pena@redglobalmx-hessen.de francisco.carrasco@redglobalmx-hessen.de Facebook: @CapituloHessen

Twitter: @RedmxHe

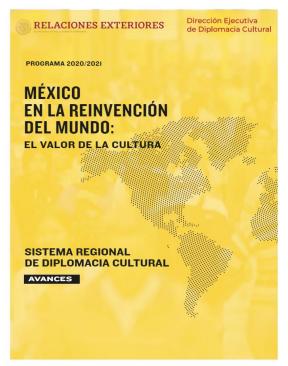
Más información de la RGMX se puede consultar en: Red de talentos

Fuente: Mesa directiva del Capítulo Hessen de la RGMX; Dr. Kristy Peña.



Cápsulas informativas sobre México

Diplomacia Cultural de México



Crédito foto: Diplomacia Cultural de México

Del 16 al 23 de mayo se llevaron a cabo 36 reuniones por medio de videoconferencias con todas las representaciones diplomáticas de México en el mundo. Las reuniones fueron seccionadas en 28 regiones y cada una de ellas estuvo moderada por el Director Ejecutivo de Diplomacia Cultural de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Dr. Enrique Márquez.

El objetivo de dichas reuniones ha sido analizar nuevos instrumentos para promover la cultura mexicana de manera más extensa, pero sobre todo de manera más profunda. Ello implica un trabajo en conjunto que permita crear un nuevo esquema de comunicación entre las representaciones de México en el mundo.

Los invitamos a seguir la nueva plataforma de Diplomacia Cultural a través de <u>Twitter</u>: @DiplomaciacMX.

La ciudad antigua de Tula en Hidalgo



Crédito foto: Instituto Nacional de Antropología

Tula es una ciudad prehispánica que llegó a ser capital del estado tolteca, unas de las culturas precolombinas más importantes de Mesoamérica. Se localiza en el norte de la cuenca de México, en el estado de Hidalgo, aproximadamente a 80 kilómetros de la ciudad de México. Esta ciudad fue el lugar de establecimiento de la cultura tolteca en el periodo Epiclásico o Clásico Tardío.

La palabra Tula proviene del náhuatl, cuya lengua fue dominada por la cultura tolteca. El vocablo posee dos significados "lugar de tules o juncos" y "metrópoli".

Esta ciudad llegó a medir aproximadamente 15 kilómetros cuadrados en su época de mayor apogeo, entre los años 900 y 1150 de nuestra era. Asimismo, junto con Tenochtitlan, Tula fue unos de los centros urbanos más importantes de Mesoamérica alcanzando gran desarrollo económico, político y étnico.

En Tula reinó una de los personajes más importantes de la época prehispánica en México, Quetzalcoatl, quien era un rey



sacerdote y cultural, por eso Tula se conoce como la ciudad de Quetzalcoatl.

Fuentes: <u>INAH TV: Zona arqueológica Tula; VisitMexico;</u> México desconocido; Hidalgo VisitMexico; Tula:Ciudad de Quetzalcóatl

Fruta mexicana: La guayaba



Crédito foto: <u>Servicio de Información Agroalimentaria y</u> Pesquera

Dentro de la gran variedad de fruta mexicana destaca la guayaba, uno de los cultivos frutales más importantes de México. Para describir el sabor de la guayaba, qué mejor que citar la descripción del Diccionario del Español de México:

"Fruta comestible del guayabo, del tamaño de un limón grande, de cáscara generalmente amarilla con pintas cafés; su pulpa, amarilla o rosa, está llena de semillitas duras; es de sabor agridulce y su aroma es intenso. Se come cruda o cocida en almíbar, en dulces, ates y jaleas"

Esta fruta tropical es poco conocida dentro de las tierras germanas. México es uno de los principales productores de esta fruta. De hecho, existen 20 entidades en nuestro país que destacan por su producción de guayaba. El estado de Michoacán es el principal productor de esta fruta, superando el valor de su cosecha a más de 786 millones de pesos desde el año 2017.

La guayaba contiene grandes propiedades curativas. Además de su alta dosis de vitamina A, C y E, permite ayudar a la reducción del colesterol y a la prevención de enfermedades coronarias.

Fuentes: <u>Servicio de Información Agroalimentaria;</u> Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural; DEM

La pintura mexicana de Olga Costa



La vendedora de frutas, Olga Costa, 1951. Museo de Arte Moderno de México. Crédito foto: <u>@MuseoAModernoMx</u>

Olga Costa fue una pintora alemana de origen ucraniano, nacionalizada mexicana. Nació en Leipzig, Alemania en 1913 y murió en Guanajuato, México en 1993. Su exilio junto con su familia comenzó desde el año 2014 al estallar la Primera Guerra Mundial. En 1925, cuando Olga tenía 12 años, se trasladó junto con su familia a México, arribando por el Puerto de Veracruz.

Ingresó en 1933 a la Academia de San Carlos para estudiar pintura, siendo discípula del pintor guatemalteco Carlos Mérida. Sin embargo, la pintora aprendió todas las técnicas de pintura de manera autodidacta, ya que no concluyó su formación plástica en ninguna academia de arte. Ese mismo año conoció a quien fuera su esposo, el pintor José Chávez Morado, quien perteneció a la generación de los muralistas.

Su obra abarca diversas colecciones, entre ellas destacan la colección del Museo de Arte Moderno de la Ciudad de México, la colección del Banco Nacional de México y la colección de Andrés Blaisten.



En 1990 obtuvo el premio de Ciencias y Artes.

La obra más conocida de Olga Costa es "La vendedora de Frutas" (1951). Esta obra mide 2.57 cm de ancho y 1.50 cm de largo, es un óleo sobre tela perteneciente a la Colección de Arte mexicano de los siglos XX y XXI. "La vendedora de frutas" se localiza en el Museo de Arte Moderno de México.

La obra de Olga Costa pertenece a la corriente del costumbrismo. Asimismo, en sus obras desarrolló el paisaje, la naturaleza muerta, entre otras corrientes. Su pintura es poesía para los ojos.

Fuentes: Colección Blaisten; Deutsche Welle; Museo de Arte Moderno; Olga Costa: Arte para principiantes

Mexicanas en Alemania que inspiran

Carla Buitrón

¿ENSALADAS EN ALEMANIA? NI ELLA LO CREÍA.

Carla Buitrón Staufert es una chef mexicana originaria de Tula, Hidalgo. Su historia en Alemania comenzó hace 5 años. México significó grandes logros, competencias ganadas, pastelerías exitosas, pero la vida le tenía preparado otro lugar: iMúnich! Carla decidió apostar por el amor y volar a su nuevo hogar con Leonardo Ruiz, su ahora esposo. Leo, un mexicano que llevaba tiempo siendo residente europeo, le mostraba a Carla la ciudad y cómo funcionaba la cultura alemana, una cultura completamente nueva para ella. Leo la hacía sentir como en casa, sin embargo, ella no sabía ni contar hasta el tres en alemán, parecía todo tan abrumador y lo era en ese entonces aún más al descubrir que estaba embarazada. En esos momentos creyó que las posibilidades de retomar su carrera profesional eran cosa del pasado.



Crédito foto: Propiedad de Carla Buitrón

Carla se dedicó a preparar el almuerzo que Leo llevaba a la oficina, algunos curiosos preguntaron sobre las apetecibles combinaciones, y entonces surgió ipuedes comer algo sano, práctico, delicioso y con los ingredientes que decidas, entregado gratis a la puerta de tu oficina! iDIE S BAR!, una barra de ensaladas que nació en un mundo de carne y cerveza. Carla sabía que estaba frente a una oportunidad única, que requeriría de esfuerzo, de desvelo pero sobre todo, de mucha pasión. La futura madre dejó el miedo a un lado, decidiendo aplicar para el programa de emprendedores del LMU, y teniendo como recompensa el premio a Best Startup Idea 2018, otorgado por el Business Women's Society. Este día fue el momento decisivo. Ahora, Carla y Leo estaban decididos, a que llevarían DIE S BAR a lo grande.

DIE S BAR tiene como clientes a *Amazon*, *LEGO Gmbh*, *Bosch*, *Luxottica*, entre otros, y no sólo los clientes crecieron, también el equipo de trabajo, Frida Suro Brito, economista con especialidad en Finanzas egresada del ITAM y orgullosamente mexicana, se hizo cofundadora, volviéndose el nuevo equipo de DIE S BAR imparable.



Actualmente alcanzan una nueva meta, ila primera sucursal DIE S BAR en el centro de Múnich! Ahora más personas podrán probar esta nueva propuesta de comida saludable, deliciosa, y a un precio accesible.

A veces creemos saber a dónde se dirige nuestra vida, pero la mayor parte del tiempo, terminamos en un destino distinto y mejor, si estamos dispuestos a ir por él.



Crédito foto: Propiedad de Carla Buitrón

Mayor información sobre Carla Buitrón y DIE S BAR se puede encontrar en los siguientes enlaces:

https://www.lmu-ec-accelerator.de/ https://www.diesbar.com/

Convocatorias

El Instituto de los Mexicanos en el Exterior convoca a las niñas y niños de todo el mundo a participar en el XXIV Concurso de Dibujo Infantil "Este es mi México". El concurso está abierto a niños mexicanos y extranjeros.

En esta ocasión, el IME ha seleccionado el tema "Alebrijes, figuras fantásticas en el mundo"

Los alebrijes forman parte del imaginario cultural de México, ya que son figuras fantásticas con colores vibrantes y alegres que poseen elementos de animales reales e imaginarios.



¿Qué hay que hacer para participar?

- 1.- Debes tener entre 6 y 14 años de edad.
- 2.-Dibuja o pinta sobre una cartulina o cartoncillo tamaño A3 (297 x 420 mm/11,7 x 16,5 pulgadas).
- 3.-Elabora tu dibujo o pintura con pincel, lápiz, acrílicos, acuarela, crayones o cualquier otro material de tu elección.
- 4.-Si vives en el sur de Alemania, envíanos tu dibujo y registro a este Consulado en formato JPG o PNG a través de la dirección de correo electrónico infofrk@sre.gob.mx. Las bases y la hoja de registro se pueden encontrar aguí. Las 28 menciones honoríficas serán elegidas mediante votación de la comunidad a través de la página de Facebook del IME (@IMEsremx) del 17 al 21 de agosto. El concurso estará abierto hasta el 29 de junio de 2020.

Para mayores informes consultar el enlace aquí.



Información de contacto Consulado de México en Frankfurt

Dirección

Taunusanlage 21 60325, Frankfurt del Meno

Teléfono

+49 (069) 2998750

infofrk@sre.gob.mx

Teléfono de emergencia y protección

+49 152339957504

Redes sociales:





@CeciliaVB_Mx

Página web: https://consulmex.sre.gob.mx/frankfurt/

La cita de renovación de pasaporte y credencial de INE se realiza través de Mexitel

https://mexitel.sre.gob.mx/citas.webportal/pages/public/login/login.jsf

La cita para otros asuntos de documentación consular se solicita al correo electrónico:

infofrk@sre.gob.mx

Investigación, compilación y diseño: Anel Cruz Ramos Cuidado de edición: Cecilia Villanueva Bracho