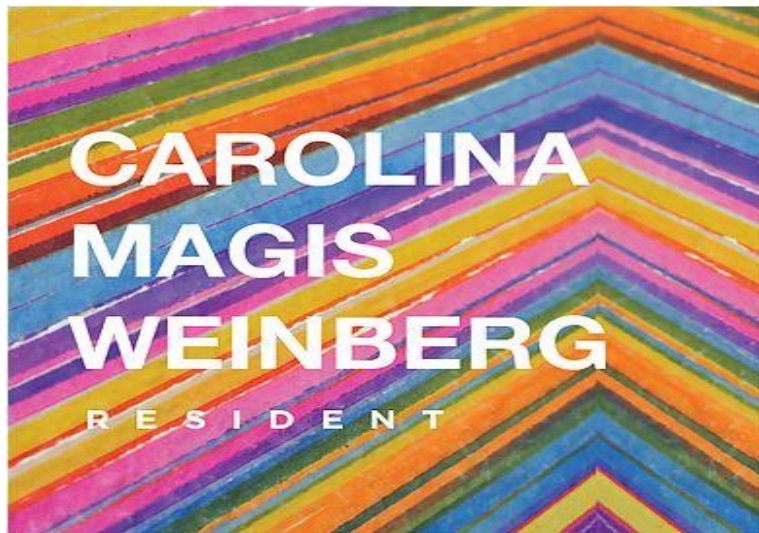


SOBRE EL TRABAJO DE CAROLINA MAGIS:

En este proyecto se busca utilizar el espacio proporcionado por el Consulado como un terreno de experimentación visual. Al mismo tiempo, se considera de manera singular el carácter intersticial del espacio consular como generador de los proyectos.

Un espacio diplomático, centro de la relación binacional y punto de encuentro de la comunidad mexicana significan enormes elementos para disparar ideas y proyectos. En el taller la artista desarrollará piezas a partir de la idea de que los materiales pueden operar como contenedores de cultura. De esta manera, trabajando con elementos comunes en las fiestas como confeti, serpentinas y globos, el espacio se inundará de colores y patrones efímeros. Un telar de piso será instalado con una urdimbre de algodón que recibirá líneas de tejido por parte de los visitantes del Consulado así como del personal que ahí trabaja.

El telar será el nodo central del proyecto, como referencia a lo artesanal y las tradiciones mexicanas. El espacio se utilizará para realizar obras para sitio específico que respondan directamente al consulado y a pensar en cuál es la función que debe tener en una comunidad desplazada que vive diariamente entre dos culturas.



OPEN STUDIO

January 17th to March 24th 2017

11:00 - 15:00 hrs

OPENING

March 29th 2017

17:30 - 20:30 hrs

Consulate General of Mexico
(532 Folsom St. | SF, CA 94105)

art studio

Consulate General of Mexico in San Francisco

